



## MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI ÖRGÜN VE YAYGIN EĞİTİM KURUMLARI HALK OYUNLARI YARIŞMALARI YÖNERGESİ

Tebliğler Dergisi

: ARALIK 2009/2627

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

##### Amaç

**Madde 1-**(1) Bu Yönergenin amacı, Millî Eğitim Bakanlığına bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumları arasında yapılan halk oyunları yarışmalarını ve bu yarışmalara dair iş ve işlemleri düzenlemektir

##### Kapsam

**Madde 2-**(1) Bu Yönerge, Millî Eğitim Bakanlığına bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumları arasında yapılan stilize (düzenlemeli) ve geleneksel (düzenlemesiz) halk oyunları yarışmalarını ve bu yarışmalara ilişkin usul ve esasları kapsar.

##### Dayanak

**Madde 3-** (1) Bu Yönerge, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu ile 26/12/1995 gün ve 22505 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Sosyal ve Kültü-rel Yarışmalar Yönetmeliğinin 7 nci maddesinin (a) bendine dayanılarak hazırlanmıştır.

##### Tanımlar

**Madde 4-** (1) Bu Yönergede geçen;

- a) Bakanlık: Millî Eğitim Bakanlığını,
- b) Daire Başkanlığı: Okulîçi Beden Eğitimi Spor ve İzcilik Dairesi Başkanlığını,
- c) Federasyon: Türkiye Halk Oyunları Federasyonunu
- ç) Bakanlık Temsilcisi: Grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında Bakanlık-ça görevlendirilen kişiyi,
- d) Örgün Eğitim Kurumları: Bakanlığa bağlı her derece ve türdeki resmî ve özel ilköğretim ve ortaöğretim okullarını/kurumlarını,
- e) Yaygın Eğitim Kurumları: Halk eğitimi merkezleri, mesleki eğitim merkezi, pratik kız sanat okulları, olgunlaşma enstitüleri, yetişkinler otelcilik ve turizm eğitim merkezleri ve yetişkinler teknik eğitim merkezleri ile benzeri kurumları,
- f) Kategori: Yarışmaların hangi örgün ve yaygın eğitim kurumları arasında yapı-lacağını, öğrencilerin öğretim kademeleri ve yaş durumlarına göre yapılan sınıflan-dırmasını,
- g) Yarışma: Halk oyunları konusunda bilgi ve yetenek üstünlüğünü göstermek için yapılan seçimi,
- ğ) Yarışma Basamakları: Yarışmaların İlçe, İl, grup ve final (Türkiye birinciliği) basamaklarını,
- h) Yarışma dalları: Stilize (düzenlemeli) ve geleneksel (düzenlemesiz) dalı,
- ı) Jüri Üyesi (hakem): Federasyon tarafından görevlendirilen ve yarışmacı toplulukları değerlendiren kişiyi,
- i) Jüri (hakemler): Jüri üyelerinden (hakemlerden), oluşan kurulu,
- j) Sorumlu Yönetici: Yarışmaya katılan örgün ve yaygın eğitim kurumunun müdürü tarafından görevlendirilen, kurumda kadrolu olarak görev yapan ve il yarışmalarında il düzenleme kurulu ile grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında ise Bakanlık temsilcisi ile koordinasyonu sağlayan kişiyi,
- k) Eğitici (antrenör): Topluluğa oyunları öğreten kişiyi,
- l) Topluluk: Halk oyunları topluluğunu,

m) Halk Oyunları Topluluğu: Oyuncu, çalgıcı, korist, solist, eğitici (antrenör) ve sorumlu yöneticinin oluşturduğu, yalnız bir yöre oyunu oynayan topluluğu,

n) Değerlendirme Belgesi: Yarışmaya katılan toplulukların değerlendirmesinde kullanılan ve değerlendirme ölçütlerini kapsayan belgeyi,

o) Halk Oyunları İl Koordinatörü: Bakanlığımızca düzenlenen halk oyunları koordinatörlüğü kursuna katılarak başarı belgesi alan, okullarda halk oyunları çalışmalarına, ilde düzenlenen halk oyunları yarışmalarına, bunların dışında yapılacak olan halk oyunları etkinliklerine yardımcı olan ve organizasyonlarda görev alan öğretmenleri,

ö) Teknik Sanat Görevlisi: Bakanlığımızca o ilde düzenlenen halk oyunları yarışmalarında her kategoride ve her türdeki halk oyunları grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında teknik toplantı, seremoni ve ödül töreni, sahnenin hazırlanması, provaların yaptırılması, ses ve ışık düzeni ile ilgili teknik işlerin yürütülmesi için görevlendirilen öğretmenleri,

p) Düzenleme Kurulu: İlçe, il, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarını düzenleyen kurulu, ifade eder.

## **İKİNCİ BÖLÜM** **Yarışmalar**

### **Yarışma Kategorileri**

**Madde 5-(1)** Yarışmalar, ilköğretim ve orta öğretim okulları ile yaygın eğitim kurumları arasında olmak üzere;

a) İlköğretim Okulları Arası Küçükler Kategorisi Halk Oyunları Yarışması: İlköğretim Okullarının 1.2.3.4. ve 5 inci sınıf öğrencileri arasında,

b) İlköğretim Okulları Arası Yıldızlar Kategorisi Halk Oyunları Yarışması: İlköğretim okullarının 6,7 ve 8 inci sınıf öğrencileri arasında,

c) Ortaöğretim Okulları Arası Halk Oyunları Yarışması: Ortaöğretim kurumları öğrencileri arasında,

ç) Yaygın Eğitim Kurumları Arası Halk Oyunları Yarışması, Yaygın Eğitim Kurumlarında eğitim ve öğretim gören 14 ve daha büyük yaştaki öğrenciler arasında,

düzenlenir.

Örgün ve yaygın eğitim kurumları, yalnızca kendi kurumları adı altında yarışmalara katılabilir. Bir okul veya bir merkez, başka bir okul veya merkez ile birleşerek yarışmalara katılamaz. Eğitim-öğretim hizmetlerini aynı fiziki yapı ve aynı yönetim altında sürdüren okullar, okullar arası yarışmalara karma takımlar hâlinde katılırlar.

### **Yarışma Basamakları**

**Madde 6-(1)** Stilize (düzenlemeli) ve geleneksel (düzenlemesiz) halk oyunları yarışmaları, il yarışması (mahallî), grup yarışması ve final (Türkiye birinciliği) yarışması olmak üzere üç aşamada yapılır. Gerek duyulması hâlinde, Bakanlıkça yarı final yarışmaları da düzenlenir.

Ayrıca Bakanlıkça uygun görülmesi hâlinde halk oyunları yarışmalarının il merkezleri ve ilçelerde yaygınlaştırılmasını, daha fazla sayıda örgün ve yaygın eğitim kurumunun katılmasını sağlamak amacıyla ve aynı zamanda il yarışmalarına alt yapı teşkil etmek üzere ilçelerde "ilçe yarışmaları" adı altında ön eleme de düzenlenebilir.

Buna göre;

a) İlçe yarışmaları, ilçe düzenleme kurulunca yapılır. Yarışmaya katılmak isteyen örgün eğitim kurumları, ilçe millî eğitim müdürlüğüne yazılı olarak başvuruda bulunur.

İlçe yarışmaları, yalnız örgün eğitim kurumları arasında yapılır. Yaygın eğitim kurumları, ilçe yarışmasına katılmadan doğrudan il yarışmasına katılır.

b) İl Yarışması, il düzenleme kurulunca yapılır. Yarışmaya katılmak isteyen örgün ve yaygın eğitim kurumları yazılı olarak il millî eğitim müdürlüğüne başvuruda bulunurlar.

1) İlçe elemeleri sonucunda il yarışmasına katılmaya hak kazanan örgün eğitim kurumları ise il millî eğitim müdürlüğüne bildirilir.

2) Örgün eğitim kurumları ilçe ve il yarışmasına, yaygın eğitim kurumları da il yarışmasına isterlerse birden fazla oyun topluluğu ile katılabilir. Bu durumda, her topluluğun değişik yöre oyunu oynaması zorunludur.

3) İl yarışması sonucunda aynı örgün veya yaygın eğitim kurumunun birden fazla oyun topluluğu grup yarışmasına katılmaya hak kazanırsa, bu topluluklar aynı grupta yarışmaya katılırlar.

4) İlçe veya il yarışmasında herhangi bir kategoride, yarışmaya katılmak için sadece bir topluluk başvuruda bulunmuş ise, o topluluk jüri üyeleri (hakemler) tarafından değerlendirilir ve il veya grup yarışmasına katılıp katılmayacağı bir raporla ilçe yarışmasında il millî eğitim müdürlüğüne, il yarışmasında ise Daire Başkanlığına bildirilir.

c) Grup yarışması, Bakanlıkça düzenlenen yarışmadır.

- ç) Grup yarışmalarının yeri, tarihi, saati ve katılacak iller Bakanlıkça belirlenir.
- d) Final (Türkiye birinciliği) yarışması, Bakanlıkça düzenlenen yarışmadır.
- e) Final (Türkiye birinciliği) yarışmalarının yeri, tarihi ve saati Bakanlıkça tespit edilir.
- f) Bakanlıkça uygun görülmesi hâlinde, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyetinden her kategoride 1'er halk oyunu topluluğu, gösteri veya yarışma ekibi olarak final (Türkiye birinciliği) yarışmalarına davet edilebilir.
- g) Yarışmaya katılan topluluklar, yarışma sonucunda aldıkları puanlara göre derecelendirilir.

### **Yarışma Basamaklarına Katılacaklar**

**Madde 7-** (1) Stilize (düzenlemeli) ve geleneksel (düzenlemesiz) dal halk oyunları ilçe yarışmalarından il yarışmasına, il yarışmasından grup yarışmasına, grup yarışmasından yarı final yarışmasına, yarı final yarışmasından final (Türkiye birinciliği) yarışmasına katılacak topluluk sayısı, her yıl yazı ile veya Daire Başkanlığımız internet sayfasında yayımlanarak ilgili birimlere duyurulur.

### **Toplulukların yarışmalara katılma şartları**

**Madde 8-** Toplulukların yarışmalara katılma şartları aşağıda belirtildiği şekilde yapılır.

#### **(1) Genel şartlar**

a) Yarışmaya, Bakanlığa bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumlarında öğrenim gören öğrencilerden oluşan halk oyunu toplulukları katılabilir.

b) Topluluklar, istedikleri bir yörenin oyunları ile yarışmaya katılabilirler ve yarışma süresi içinde en az 4 oyun oynarlar.

c) Yarışmalara, yöre adı olarak Türkiye sınırları içindeki il, ilçe veya köy adları ile katılmak zorunludur. Kılıç-Kalkan, çiftetelli, köçekçe, Teke Yöresi, Karadeniz Yöresi, Ege Yöresi gibi genel yöre adları ile yarışmalara katılamaz.

1) Kafkas, Azerbaycan, Üsküp, Kırım, Kıbrıs ve benzeri yöre oyunları ile yarışmalara yöre adı olarak, Kafkas Türk Halk Oyunları, Azerbaycan Türk Halk Oyunları, Üsküp Türk Halk Oyunları, Kırım Türk Halk Oyunları, Kıbrıs Türk Halk Oyunları adları kullanılmak suretiyle katılabilir. Bu yöre oyunlarının repertuarı Türk Oyunlarından oluşur.

2) Mevlevi ayinlerindeki sema gösterileri, semahlar, köy seyirlik oyunları, ortaoyunu ve benzeri oyun türleri bu yarışmaların kapsamı dışındadır.

ç) Topluluklar; Trabzon, Sivas, Erzurum, Bilecik, Çanakkale, Aydın ve benzeri oyun yörelerimizde olduğu gibi oyun yöresinin niteliği itibarıyla yarışma süresi içinde kız-erkek ayrı ayrı oynayabilirler. Ayrıca topluluklar yarışmaya, yalnız kız, yalnız erkek veya kız-erkek karma olarak katılabilirler.

d) Her basamak yarışmasında, oyun topluluğunun başında resmen görevlendirilmiş bir sorumlu yönetici bulunur. Jüri üyesi (hakemler) ve düzenleme kurulu ile olan ilişkileri sorumlu yönetici yürütür. Sorumlu yönetici oyun eğitmeni, müzisyen ve oyuncuların tutum ve davranışlarından Bakanlığa karşı sorumludur. Topluluk adına itiraz yetkisi sorumlu yöneticindir. Müzisyenlerin kurumun öğrencisi, üyesi ve personeli olmaları şart değildir, ancak her türlü hataları oyuncu gibi değerlendirilir.

e) Yarışma için gerekli olan ses düzeni ilçe/il düzenleme kurulunca kurulur. Kendi ses düzenini kurmak isteyen topluluklara izin verilmez. Yarışmada kullanılacak olan ses ve ışık düzeni, düzenleme kurulunun uygun göreceği bir mekâna kurulur. Ses düzeni oyun alanı içinde yer alamaz.

f) Oyun toplulukları, eni 12 metre, boyu 10 metre olan sahne veya spor salonu gibi bir mekânda oyunlarını sunarlar. Yarışmalar sahnede yapıldığı taktirde, sahnenin özelliklerine göre ölçüler, belirtilenden küçük veya büyük olabilir.

g) İlçe, il, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında, oyun topluluğuna eşlik edecek çalgı topluluğunun sayısı ve bu konudaki diğer bilgiler, her yıl yazı ile veya Daire Başkanlığının internet sayfasında yayımlanarak ilgili birimlere duyurulur.

ğ) İsteyen topluluklar ışık rejisi yapabilirler, ancak görüntüyü engelleyecek düzeyde ışıklandıma yapılamaz.

h) Topluluklar, yarışmada kendilerine eşlik edecek müzik grubunu birlikte getirmek zorundadır.

#### **(2) Özel şartlar**

##### **(a) Stilize (düzenlemeli):**

1) Her basamakta, yarışmaya katılan topluluğun oyuncu sayısı en az 16, en çok 32 kişiden oluşur. Bu sayılardan az veya çok olması durumunda topluluk yarışmaya alınmaz. Bu durum, ekibin yarışma süresi içerisinde belirlenirse, topluluk yarışmadan elenir.

2) Topluluklar sahneye giriş ve çıkışlarını kulislardan yaparlar. Topluluklar yarışma için sahneye müzik eşliğinde oynayarak giriş yaparlar. Topluluklar oyunların bitiminde yine müzik eşliğinde oynayarak sahneden ayrılırlar. Topluluklar istedikleri takdirde oyunların durumuna göre oyun esnasında, bazı oyuncularını sahneden çıkarıp tekrar sahneye girişlerini yapabilirler.

3) Topluluklar İlçe, İl, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarına canlı müzik veya CD ve benzeri ile katılabilir.

4)Oyun topluluğuna eşlik edecek müzik grubu (solist, çalgı topluluğu yöneticisi (şef) de dâhil ), en fazla 12 kişiden oluşur.

**(b)Geleneksel (düzenlemesiz):**

1)Yarışmaya katılan topluluklar oyunlarını yöresel karakteriyle sunacaklardır.

2)Bir örgün veya yaygın eğitim kurumu, yalnız bir yörenin oyun topluluğu ile yarışmaya katılabilir.

3)Her basamakta, yarışmaya katılan topluluğun oyuncu sayısı en az 7 ve en çok 16 kişiden oluşur. Bu sayılardan az veya çok olması durumunda topluluk yarışmaya alınmaz. Bu durum, yarışma anında belirlenirse topluluk yarışmadan elenir.

4)Topluluklar sahneye giriş ve çıkışlarını yan kulislerden yapacaklardır. Yarışma için topluluklar sahneye giriş ve çıkışlarını oyun yöresinin özelliklerine bağlı kalarak yapmak zorundadırlar.

5)Oyun topluluğuna eşlik edecek müzik grubu (solist, çalgı topluluğu yöneticisi (şef) de dahil ), en fazla 8 kişi olacaktır. Kullanılan çalgılar, yöre çalgıları olacaktır. Oyunlar geleneksel (düzenlemesiz) formlarda, ezgi, tavır, tempo, usul bakımından aslına uygun icra edilecek, yöresel karakteri bozulmayacaktır.

6)Her basamak yarışmasında, oyuncuların ve müzisyenlerin, topluluğun sunmuş olduğu oyun yöresinin giysisini giyme zorunluluğu vardır. Ancak müzisyenlerin giysilerindeki (başlık, kama ve benzeri) icrayı engelleyici aksesuarlar ve parça eksikliklerinden puan silinmez. Aynı kural, solist veya koristler içinde geçerlidir.

7)Topluluklar, yarışmada kendilerine eşlik edecek müzik grubunu birlikte getirmek zorundadır. İlçe/İl, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarına CD ve benzeri ile katılamaz. Müziklerde alt yapı yapmak üzere bilgisayar da kullanılamaz.

**Yarışma sırasının belirlenmesi ve yarışma günü yarışmaya gelemeyen toplulukların durumu**

**Madde 9-(1)** Her basamak yarışmasında, yarışma sırası kur'a ile belirlenir, kur'a çekimi günü, yeri ve saati ilgililere önceden bildirilir.

a)Kur'a çekimi, yarışmadan önceki toplantıda yapılır. Toplantıya katılamayanların yerine, kur'a, bir başkası tarafından çekilir.

b)Kur'a ile belirlenen sıra değiştirilemez. Ancak hava muhalefeti, trafik kazası gibi nedenlerle yarışmanın başlama saatine kadar yarışma yerine ulaşamayan veya yarışma mahallinde bulunduğu halde geçerli mazereti olan toplulukların yarışma sırası, düzenleme kurulunun uygun görüşü ile yarışmanın sonuna alınır. Yarışma bitip sonuçlar belirlendikten sonra gelenlerin yarışma hakları kaybolur.

c)Kur'a çekiminin nasıl yapılacağı, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında, Bakanlık temsilcisi, Halk oyunları il koordinatörü ve yarışmacı toplulukların sorumlu yöneticilerinin katılımıyla gerçekleştirilir.

**Oyun süresi ve oyun süresine uyma zorunluluğu**

**Madde 10-(1)Genel şartlar**

a)Her basamak yarışmasında sırası gelen oyun topluluğunun oyuncu ve müzisyenleri, en kısa zamanda oyuna başlama yerini alır. Sorumlu yönetici, süreyi tutmakla ilgili görevliye topluluğun hazır olduğunu bildirir.

b)Süre; susma, durma, oyun bitirme ve alkış gibi durumlarda kesintisiz olarak devam eder. Ancak ses düzeninin bozulması, elektrik kesilmesi ve benzeri teknik arızaların meydana gelmesi halinde, süre ve oyun ilçe/il yarışmalarında ilçe/il, düzenleme kurulu kararıyla, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında ise Bakanlık temsilcisinin kararıyla durdurulur. Arıza giderildikten sonra, o anda oynayan topluluğun değerlendirilmesine baştan başlanır. Eğitici (antrenör) veya sorumlu yönetici, arıza hâlinde yarışmayı durdurma yetkisine sahip değildir. Bunların dışında salonda yarışmaların yapılmasına engel olacak bir durum meydana gelmesi hâlinde yarışmayı durdurmaya, ara vermeye ve ertelemeye ilçe/il yarışmalarında ilçe/il düzenleme kurulu başkanı, grup ve final yarışmalarında ise Bakanlık temsilcisi yetkilidir.

c)Yarışmacı topluluğun oyun süresi; müzikle başlar müziğin sona ermesiyle biter. Yöreyle ait açış veya giriş müziği varsa bunun süresi en fazla 60 saniyedir. Bu sürenin bitiminde oyun başlamamışsa, oyun topluluğunun genel ortalama puanından bir puan silinir.

ç)Oyun süresi en az 7 dakika, en çok 11 dakikadır. Oyunun 6 dakikadan az, 12 dakikadan fazla oynanması hâlinde, oyun topluluğunun genel ortalama puanından 5 puan silinir.

d)Oyun süresinin alt ve üst sınırına uyulmaması hâlinde, 0–30 saniyelik süre ihlallerinde 0,5 puan, 31–60 saniyelik süre ihlallerinde ise genel ortalama puandan 1 puan silinir. 60 saniyeyi aşan süre ihlallerinde genel ortalama puandan 5 (beş) tam puan silinir.

e)Final (Türkiye Birinciliği ) yarışmasında, müzik grubunun yerini almasından sonra oyun müziğini çalmak için hazırlanma süresi, en fazla 5 dakikadır. 5 dakikadan sonra her bir dakikalık süre aşımı için topluluğun genel ortalama puanından 0,25 puan silinir. Bu kural ilçe, il ve grup yarışmalarında aranmaz.

**Sorumlu Yönetici ve Eğitici (antrenör)**

**Madde 11-(1)**Sorumlu yönetici ve eğiticiler (antrenör), yarışma esnasında oyunculara salon içinden ya da dışından hiçbir şekilde söz, işaret ve hareketle müdahalede bulunamazlar. Sorumlu yönetici ve eğitici (antrenör), yarışma esnasında Düzenleme Kurulunun göstereceği yerde durur. Yarışma ile ilgili belgeler sorumlu yönetici tarafından hazırlanır ve zamanında gerekli yerlere verilir.

## Değerlendirme belgesi

**Madde 12-**(1)Bakanlıkça düzenlenen ilçe, il, grup ve final (Türkiye Birinciliği) halk oyunları yarışmalarında kullanılacak stilize (düzenlemeli) ve geleneksel (düzenlemesiz) dal değerlendirme belgeleri her yıl Daire Başkanlığı tarafından hazırlanan genelge ekinde gönderilecek ve internet sayfasında yayınlanacaktır.

## Oyuncular

**Madde 13-** (1)Bakanlığımızca düzenlenen halk oyunları ilçe/il, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarına katılacak oyuncuların, temsil ettiği eğitim kurumlarınınca Halk oyunları oyuncu lisanslarını çıkartmaları gerekmektedir. Bu belgede, oyuncuların T.C Kimlik Numarası, fotoğrafı, adı, soyadı, doğum yeri ve tarihi, sağlık kurumu onayı ile öğrenciye, kursiyere, üyeye, personele ve benzerlerine ait bilgiler bulunur. Halk oyunları oyuncu lisansları ilgili kurum müdürlüğünce onaylanır. Bir üst kuruma kayıt yaptıran veya kurum değiştiren oyuncuların lisansları yeniden düzenlenir. Oyuncuların kurumlarında bir değişiklik olmadıysa her yıl lisans tescili yapılarak yarışmalara katılabilirler.

a)Oyun topluluğunu oluşturan oyuncular, temsil ettiği örgün eğitim kurumunun öğrencisi, yaygın eğitim kurumunun ise kursiyeri, üyesi, öğrencisi veya personeli olacaktır. Okuldan mezun olmuş veya beklemeli öğrenciler,yarışmalara okul öğrencisi olarak kabul edilmez. Bu tür ilişkisi olan bir veya birkaç kişi oyun topluluğunda oynadığı taktirde, bu topluluk yarışmadan elenir. Bu durum yarışmadan önce tespit edilirse, o oyuncu veya oyuncular topluluktan çıkartılır.

c)İlçis modülü ve lisans işlemleri ile ilgili açıklamalar Daire Başkanlığınca bir genelge ile duyurulacaktır.

ç)Örgün eğitim kurumunda oynayan bir öğrenci, kursiyeri veya üyesi olduğu bir yaygın eğitim kurumunda da oynayabilir. Yaygın eğitim kurumunda da oynayacak öğrenci, bu kategorideki yarışmalara örgün eğitim kurumundan aldığı lisansla katılacaktır. Ancak aynı oyuncu, ikinci bir örgün veya yaygın eğitim kurumunda oynayamaz, oynadığı takdirde o topluluk , il yarışmasında il düzenleme kurulu kararıyla, grup ve final yarışmalarında ise Bakanlık temsilcisi ve Düzenleme Kurulu kararıyla yarışmadan elenir.

d)Ayrıca bir yaygın eğitim kurumunu oluşturan oyuncuların tamamı veya yarısından fazlası, aynı örgün eğitim kurumunda oynayan ve yarışmaya katılan öğrencilerden oluşamaz, olması ve bu durumun yarışma anında tespit edilmesi hâlinde, bu oyuncuların yer aldığı yaygın eğitim kurumu, il yarışmasında il düzenleme kurulu kararıyla, grup ve final yarışmalarında ise Bakanlık temsilcisi ve Düzenleme Kurulu Kararıyla yarışmadan elenir.

1)Yaygın eğitim kurumlarında oynayan oyuncuların 14 yaşını bitirmeleri ve il yarışmasından en az iki ay önce oynadıkları yaygın eğitim kurumunda kursiyer, öğrenci ve üye ya da personel olmaları gerekmektedir.

e)Aynı faaliyet döneminde birden çok yaygın eğitim kurumunda kursa devam eden veya kulüp çalışmalarına katılan kişi, il grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında sadece bir yaygın eğitim kurumu adına yarışmaya katılabilir. Bu durumdaki kişi veya kişiler, il yarışmasından önce hangi yaygın eğitim kurumunda yarışmacı olarak katılacağını, dilekçe ile yaygın eğitim kurumu müdürlüğüne bildirir. Bunun aksine davranışta bulunan yaygın eğitim kurumu diskalifiye edilir.

f)Sorumlu yöneticinin görevleri :

1)ilçe yarışmasında ilçe Düzenleme Kuruluna, il yarışmasında il Düzenleme Kuruluna, oyun topluluğunda oynayan oyuncuların ve yedeklerinin halk oyunları oyuncu lisanslarını (EK : 1) teslim eder.

2)Grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında ise Bakanlık Temsilcisine oyun topluluğunda oynayan oyuncuların ve yedeklerinin halk oyunları oyuncu lisansları ile Valilik onayını teslim eder.

3) Yarışma sonunda lisanslar sorumlu yöneticiye verilir. Valilik onayı ise yarışma bitiminden itibaren bir sonraki öğretim yılı başlayıncaya kadar Bakanlıkta muhafaza edilir.

## İtirazlar

**Madde 14-**(1) Yarışmalarla ilgili itirazlar, İlçe yarışmasında İlçe Düzenleme Kurulu'na, İl yarışmasında İl Düzenleme Kurulu'na, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında ise Bakanlığa yapılır. Grup ve final (Türkiye Birinciliği) yarışmalarında yapılacak itirazlar, İtiraz İnceleme Komisyonu tarafından incelenerek sonuçlandırılır. İtaraz İnceleme Komisyonu yapılan itirazın konusu ile ilgili uzman kişilerden, Daire Başkanlığının teklifi Bakanlık Makamının onayı ile oluşturulur. Komisyona seçilecek üyelerin Bakanlıkça düzenlenen yarışmalara katılan topluluklarla her hangi bir bağlantısının bulunmaması esastır.

a) Her basamak yarışmasında itiraz, dilekçe örneğine uygun olarak yapılır (Ek-1). Örnek dilekçeye uygun olmayan itirazlar reddedilir.

b)Yarışmacıların öğrencilikleri, yaşı veya personel, kursiyer ve üyelikleri ile ilgili itirazlar, yarışma anında yapılır. Yarışma bitiminden sonra yapılan itirazlar geçersiz sayılır.

c)Oyuncularla ilgili itiraz, yarışma anında çözümlenemiyor ve incelemeyi gerektiriyorsa, inceleme sonucunda Milli Eğitim Bakanlığı Örgün ve Yaygın Eğitim Kurumları Arası Öğrenci Faaliyetlerine İlişkin Ödül ve Disiplin Yönergesi ile Halk Oyunları Yarışmaları Yönergesi hükümleri doğrultusunda işlem yapılır.

ç)İlçe veya il yarışması sonuçlarının incelenmesinde, bu yönergede belirtilen hususların dışında bir uygulama yapıldığı tespit edildiği taktirde, Bakanlıkça gerekli inceleme ve soruşturma yapılır.

d)İlçe, İl, Grup ve Final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında jüri üyelerinin (hakemlerin) verdiği puanlara itiraz edilemez. Ancak puan hesaplaması ve benzeri durumlar ile ilgili itirazlar ilçe, il

yarışmalarında ilçe, il hakem kuruluna, grup ve final yarışmalarında ise federasyon merkez hakem kuruluna yapılır.

e)İtirazlar topluluğun bağlı bulunduğu örgün veya yaygın eğitim kurumu yöneticisi tarafından yapılır.

f)İlçe, il, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmaların sonucuna itiraz, yarışma bitiminden sonra üç iş günü içinde yapılır. Bu süreyi geçen itirazlar incelemeye alınmaz.

g)İtiraz ile ilgili masrafların karşılanması için itiraz eden topluluğun sorumlu yöneticisi tarafından makbuz veya belge karşılığı, her yıl belirlenecek miktar kadar para güvence akçesi olarak makbuz ve tutanak karşılığı lig heyeti saymanlık hesabına yatırılır. Yönerge hükümlerine uygun olmayan itirazlar işleme alınmaz. İtirazların doğruluğu hâlinde, harcanmayan para iade edilir. Geçersizliği hâlinde lig heyeti bütçesine gelir olarak kayıt edilir.

### **Ödüller**

**Madde 15-** (1)Halk oyunları yarışmalarına katılan oyun topluluklarına;

a)İlçe Yarışması ödülleri, ilçe yarışmasında dereceye giren oyun topluluklarına ilçe düzenleme kurulu,

b)İl Yarışması ödülleri, İl yarışmasında dereceye giren oyun topluluklarına il düzenleme kurulu,

c)Grup yarışması ödülleri, Grup yarışmasında dereceye giren oyun topluluklarına

Bakanlık,

tarafından ödül verilir.

d)Final (Türkiye birinciliği) yarışması ödülleri ise Bakanlıkça;

1) Birincilik ödülü, yarışmada en yüksek puanı alan topluluğa,

2) İkincilik ödülü, yarışmada birinciden sonra en yüksek puanı alan topluluğa,

3) Üçüncülük ödülü, yarışmada ikinciden sonra en yüksek puanı alan topluluğa,verilir.

e) Teşvik ödülü : Final yarışmasına kadar gelmiş ama dereceye girememiş, fakat gösterdiği özveri ile ödüle layık görülen topluluğa verilen ödüldür. Bu topluluk, düzenleme kurulu tarafından belirlenir.

f) Centilmenlik ödülü: Faaliyet süresince organizasyon kurallarına en çok uyan, nezaketi ile örnek olan topluluğa verilen ödüldür. Bu topluluk, düzenleme kurulu tarafından belirlenir.

g)Yurt içi ve yurt dışı yarışma, şenlik ve festivallere katılma ödülü, Bakanlıkça gelecek tekliflere göre, final (Türkiye birinciliği) yarışmalarında derece alan oyun toplulukları, Bakanlıkın bütçe imkânları çerçevesinde, yurt içi ve yurt dışı yarışma, şenlik ve festivallere gönderilerek ödüllendirilir. Bakanlıkça düzenlenen halk oyunları il, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarına katılan diğer topluluklara ise, yurt içi ve yurt dışında yapılan yarışma, şenlik ve festivallere kendi imkânları ile katılmak üzere izin verilir. Yarışmalara katılmayan oyun topluluklarına, yurt dışında yapılan yarışma şenlik veya festivallere katılmak için çıkış izini verilmez. Ancak il düzenleme kurulu tarafından yapılan teknik ve sanatsal değerlendirme sonucunda ülkemizi yurt dışında temsil edebilecek nitelikte olan oyun topluluklarına Bakanlıkça izin verilebilir.

ė) Giysi özel ödülü : Jüri üyeleri (hakemler) tarafından yapılan değerlendirme sonucunda, ödüle layık görülen topluluğa verilen ödüldür.

h) Müzik özel ödülü : Jüri üyeleri (hakemler) tarafından yapılan değerlendirme sonucunda, en iyi müzik icra eden topluluğa verilen ödüldür.

### **Ödül türleri, ödül verilecekler ve ödül verme esasları:**

**Madde 16-**(1)Halk oyunları yarışmalarına katılan oyun topluluklarına, Bakanlıkça verilecek yurt içi ve yurt dışı ödülleri, Milli Eğitim Bakanlıkı Örgün ve Yaygın Eğitim Kurumları Arası Öğrenci Faaliyetlerine İlişkin Ödül ve Disiplin Yönergesi hükümlerine göre belirlenir.

Buna göre;

a)Grup yarışmasında dereceye giren oyun topluluklarının kurumlarına plâket ve başarı belgesi, dereceye giremeyen oyun topluluklarının kurumlarına ise yalnızca başarı belgesi verilir.

Grup yarışmasında dereceye giren ve giremeyen bütün oyun topluluklarının oyuncu ve eğiticilerine (antrenör) başarı belgesi, sorumlu yönetici, eğitici (antrenör), oyuncu yarışmanın anısı olarak rozet, anahtarlık, kravat iğnesi, ve benzerleri verilebilir.

b)Final (Türkiye birinciliği) yarışmasında;

1)Birincilik, ikincilik ve üçüncülük ödülü almaya hak kazanan oyun topluluklarının kurumlarına kupa ve başarı belgesi, sorumlu yönetici, eğitici (antrenör) ve oyunculara da madalya,

2)Teşvik ve centilmenlik ödülü almaya hak kazanan oyun topluluklarının kurumlarına şilt ve başarı belgesi,

3)Final (Türkiye birinciliği) yarışmasında, yukarıda belirtilen ödülleri almaya hak kazanan topluluklar dışında kalan oyun topluluklarına ise katılma ödülü olarak, kurumlarına plaket ve başarı belgesi verilir. Ayrıca, final (Türkiye birinciliği) yarışmasına katılan bütün oyun topluluklarının oyuncu ve eğiticilerine (antrenör) başarı belgesi, sorumlu yönetici, eğitici (antrenör), oyuncu, müzisyenlere de yarışmanın anısı olarak rozet, anahtarlık, kravat iğnesi, ve benzeri verilebilir.

## **Disiplin Suçları ve Cezalar**

**Madde 17 –** (1)Yurt içinde Daire Başkanlığınca planlanan ve organize edilen her basamaktaki halk oyunları yarışmaları ile yurt içi ve yurt dışında yapılan halk oyunları konulu yarışma, şenlik, gösteri veya festivallerde görevlendirilen yönetici, eğitici (antrenör), oyuncu, çalgıcı, korist, solist ve öğrencilere ilişkin olay ve fiillerden doğan disiplin suçları ile diğer görevlilerin disiplin suçları ve bu suçlara uygulanacak disiplin cezaları, Milli Eğitim Bakanlığı Örgün ve Yaygın Eğitim Kurumları Arası Öğrenci Faaliyetlerine İlişkin Ödül ve Disiplin Yönergesi hükümlerine göre uygulanır.

## **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM Kurullar**

### **Danışma Kurulu**

**Madde 18 –** (1) Danışma kurulunun Başkanı Daire Başkanlığının bağlı olduğu Müsteşar Yardımcısıdır. Aşağıda adı geçen ilgili kurumlardan birer kişi olmak üzere ve Daire Başkanlığınca önerilen, Üniversitelerin halk oyunu veya halk bilimi konusunda öğretim yapan bölümlerinin öğretim görevlileri, Türkiye Halk Oyunları Federasyonu Başkanlığı, Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ile Türkiye Radyo Televizyon Kurumu alan uzmanları arasından, Makam Onayı ile uygun görülen kişilerden oluşur. Kurula seçilecek üyelerin Bakanlıkça düzenlenen yarışmalara katılan topluluklarla hiçbir bağlantısının bulunmaması gerekir. Daire Başkanı kurulun tabi üyesidir.

a)Kurulun çalışmaları ve koordinasyonu Daire Başkanlığı, sekreteryaya işlemlerini ise Sosyal Kültürel Faaliyetler şube müdürü yapar.

b)Danışma Kurulu, kurul başkanının daveti üzerine toplanır. Başkanın bulunmadığı durumlarda, Daire Başkanı Kurul Başkanlığı görevini yürütür. Kurul, kararları oy çokluğu ile alır. Oyların eşitliği hâlinde, Başkanın olumlu oy kullandığı seçenek kabul edilir. Danışma Kurulunun kararları tavsiye niteliğindedir

c)Danışma Kurulu bir yıl süre ile görevlendirilir. Bakanlık; hastalık, ölüm, kaza ve benzeri acil mazeretler dışında, mazeretsiz olarak üç defa toplantıya katılmayan, üzerine aldığı görevleri yerine getirmeyen, çalışmaların aksamasına neden olan kurul üyelerinin üyeliklerine süresi dolmadan son verebilir. Üyelikten çekilme ve üyeliğe son verme yoluyla boşalan üyeliklere Bakanlık yeni üye seçebilir.

#### **1)Görevleri:**

a)Bütün illerdeki Bakanlığa bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumlarında, halk oyunları faaliyetlerinin geliştirilmesi, yaşatılması ve yaygınlaştırılması için ileriye yönelik yapılacak çalışmalar hakkında görüş ve önerilerde bulunmak, yarışmalarla ilgili yeni plan ve projeler hazırlanmasında yardımcı olmak,

b)Bakanlığın düzenleyeceği yarışmalarda danışmanlık görevi yapmak.

c)Yarışmaların hazırlık ve uygulama safhalarında karşılaşılan sorunlarla ilgili araştırma yaparak çözümleri konusunda getirilen önerileri Daire Başkanlığına sunmak,

ç)Yarışmalara katılmak üzere ilk kez icra edilecek bir yöre ve/veya oyun, müzik, giysi ile katılacak topluluklar mevcut çalışmalarını ilçe/il yarışmasından en az 6 ay önce tez şeklinde danışma kuruluna sunmak zorundadırlar. Danışma kurulu çalışmaları kabul etmesi veya etmemesi durumunda 3 ay içerisinde ilgililere gerekli bilgiyi yazılı olarak verir. Danışma kurulunun çalışmayı kabul etmesi halinde topluluklar bu çalışmalarını yarışmaya katılabilirler. Kabul edilen tezler Daire Başkanlığı arşivinde saklanır.

d)Halk oyunları ile ilgili çeşitli konularda sempozyum, seminer, kongre, panel, açık oturum ve benzeri bilimsel faaliyetlerin düzenlenmesinde yardımcı olmak,

e)Bakanlıkça, halk oyunları ile ilgili olarak verilen diğer görevleri yapmak,

### **Düzenleme Kurulları**

#### **Madde 19 (1) İlçe düzenleme kurulu aşağıdaki üyelerden oluşur.**

Başkan: Kaymakam veya temsilcisi

Üye: İlçe milli eğitim müdürü veya temsilcisi

Üye: İlçe hakem kurulu olan ilçelerde ilçe hakem kurulu başkanı veya il hakem kurulunca görevlendirilen kişi

Üye: Halk oyunları il koordinatörü

Üye: 4 Teknik sanat görevlisi

#### **(2) İl düzenleme kurulu aşağıdaki üyelerden oluşur.**

Başkan:Vali veya temsilcisi

Üye: İl milli eğitim müdürü veya temsilcisi

Üye: İl hakem kurulu başkanı

Üye: Halk oyunları il koordinatörü

Üye: 4 Teknik sanat görevlisi

#### **(3)Grup ve final (Türkiye birinciliği) Yarışmaları Düzenleme Kurulu**

İl Düzenleme Kurulu Üyeleri ile Bakanlık temsilcisinden oluşur. Bakanlık temsilcisi kurulun başkanıdır.

### **İl ve İlçe Düzenleme Kurullarının Görevleri**

**Madde 20-**(1) İlde/ilde öğretim yılı boyunca yapılacak olan halk oyunları faaliyetleri ile yarışmalarla ilgili yıllık çalışma programını hazırlamak ve Bakanlığa gönderilmek üzere, ilçede ilçe millî eğitim müdürlüğüne, ilde ise il millî eğitim müdürlüğüne teslim etmek.

2) İlçe/İl düzenleme kurulları olarak kendi aralarındaki koordineyi sağlamak ve çalışmalarını yönlendirmek,

3) Çalışma programlarının kesintisiz uygulanması için, öğretim yılı boyunca periyodik aralıklarla toplantılar yapmak,

4) Yarışmaya katılacak toplulukların sorumlu yöneticileri ve eğiticileri (antrenör) ile toplantı yaparak, Yarışma Yönergesi'ni açıklamak ve Yönergede belirtilen hususlara uyulmasını sağlamak,

5) Yarışmaları değerlendirecek jüri üyelerinin (hakemlerin) görevlendirilmesi için İl Hakem Kurulundan talepte bulunmak,

6) İlçe/il yarışmasının gerektirdiği ödülleri, sahneyi, ses düzenini ve benzeri hazırlıkları tamamlamak,

7) İlçe/il yarışmasına yapılacak itirazları inceleyerek sonuçlandırmak,

8) İlçe/il yarışmasında meydana gelen disiplin ile ilgili hususları, Örgün ve Yaygın Eğitim Kurumları Arası Öğrenci Faaliyetlerine İlişkin Ödül ve Disiplin Yönergesi'ne uygun olarak yürütmek,

9) İlçe yarışmalarında, ilçe yarışması sonuçlarını ve il yarışmasına katılmaya hak kazanan oyun topluluklarını ; il yarışmasında ise il yarışma sonuçlarını ve grup yarışmasına katılmaya hak kazanan oyun topluluklarını ; her yıl ekteki Halk Oyunları İlçe/İl Yarışması Tutanağına uygun şekilde tanzim edilerek, ilçe yarışmalarında ilçe millî eğitim müdürlüğüne, il yarışmalarında ise il millî eğitim müdürlüğüne teslim etmek.

### **Grup ve final (Türkiye birinciliği) Yarışmaları Düzenleme Kurulunun Görevleri**

**Madde 21-**(1) Yarışmaya katılacak toplulukların sorumlu yöneticileri ve eğiticileri (antrenör) ile toplantı yaparak, Yarışma Yönergesini açıklamak ve Yönergede belirtilen hususlara uyulmasını sağlamak,

2) Yarışma ile ilgili olarak, sahne, ses, ışık düzeni ve benzeri hususları hazırlamak,

3) Yarışma ile ilgili belge ve tutanakları imzalayarak Bakanlık temsilcisine teslim etmek,

4) Yarışmaya katılan halk oyunları topluluklarında meydana gelen disiplin ile ilgili hususları, Örgün ve Yaygın Eğitim Kurumları Arası Öğrenci Faaliyetlerine İlişkin Ödül ve Disiplin Yönergesi'ne uygun olarak merkez disiplin kuruluna sevk etmektir.

### **Jüri (hakemler)**

**Madde 22-**(1) jüri üyelerinden (hakemler) oluşan kuruldur. Bu kurul il, grup ve final yarışmaları jürisi olmak üzere sınıflandırılır.

a) Daire Başkanlığınca düzenlenen halk oyunları yarışmalarında görev yapacak jüri üyelerinin (hakemlerin) görevlendirilmesi Federasyon tarafından sağlanır.

b) İl jürisi (hakemler): İl hakem kurulu tarafından görevlendirilen üyelerden oluşur.

c) Grup ve final jürisi (hakemler): Federasyon merkez hakem kurulu tarafından görevlendirilen üyelerden oluşur.

### **İlçe ve il millî eğitim müdürlüklerinin görevleri**

**Madde 23-**(1) Millî eğitim müdürlükleri, ilçe, il, grup ve final yarışmalarında, aşağıda belirtilen görevleri yerine getirmekle sorumludurlar.

#### **a) Halk oyunları il koordinatörü ile Teknik sanat görevlileri :**

İlçe/il düzenleme kurulunda görev alacak halk oyunları il koordinatörü ile Teknik sanat görevlilerinin Örgün ve Yaygın Eğitim Kurumları Halk Oyunları Yarışmalarında Görevlendirilecek Halk Oyunları İl Koordinatörü Öğretmenlerin Seçimi, Yetiştirilmesi, Görevlendirilmesi ile Görevlerine İlişkin Usul ve Esaslar doğrultusunda görevlendirilmesi,

#### **b) İlçe ve il yarışmaları ile ilgili olarak;**

1) İlçe/il düzenleme kurulunu oluşturarak göreve başlamasını sağlamak,

2) İlde/ilde bulunan bütün örgün ve yaygın eğitim kurumlarına, yarışmaya katılabilmeleri için gerekli duyuruları yapmak,

3) İlde/ilde bulunan örgün ve yaygın eğitim kurumlarının yarışmaya katılımlarını artırabilmek için gerekli tedbirleri almak,

4) Yarışmadan bir gün önce, topluluklara yarışma yerinde prova imkânı sağlamak,

5) Yarışmanın yapılacağı yerde gerekli güvenlik tedbirlerini almak,

6) Yarışma için gerekli olan en az 8 mikrofonlu ses düzenini, müzik setini (kaset-CD çalar), sahneyi, ödülleri ve benzeri hususları hazırlamak,



7)Yarışmada görev yapacak jüri üyeleri (hakemler) ve diğer görevliler için gerekli olan, yeterli masa, masa örtüleri, sandalye, Türk Bayrağı, kronometre, ilk yardım malzemeleri, sunucu, doktor ve benzeri görevliler ile malzemeleri temin etmek,

8)İlçe yarışmalarında, ilçe yarışması sonuçlarını her yıl, ekteki Halk Oyunları İlçe yarışması Sonuç Bildirme Formu ve Halk Oyunları İlçe Yarışması Tutanağı ile birlikte, Daire Başkanlığına gönderilmek üzere İl millî eğitim müdürlüğüne göndermek,

9)İl yarışmalarında, il yarışması sonuçları ile ilgili ekteki Halk oyunları İl Yarışması Sonuç Bildirme Formu ve Halk oyunları İl Yarışması tutanağını ve ayrıca 8. nci alt bentte belirtilen bütün ilçe yarışmaları ile ilgili formu ve tutanakları daire başkanlığına göndermek,

10)İlçe/il yarışmalarında, il dışından görevlendirilecek jüri üyelerinin (hakemler) harcırah ve tazminatlarının, Bakanlıkça gönderilen genelgede belirtildiği şekilde ödenmesini sağlamak,

11)Yarışma için yapılacak masrafları karşılamak üzere yarışmaya girişte seyircilerden makbuz karşılığı, ilçelerde Kaymakamlıklarca, illerde ise Valiliklerce belirlenecek bir ücret alınmasını sağlamak,

12)Yarışmalarla ilgili diğer tedbirleri almak.

#### **c)Grup ve final yarışmaları ile ilgili olarak;**

1)Yönergenin 19' uncu maddesinde belirtildiği şekilde, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmaları düzenleme kurulunu oluşturarak göreve başlamasını sağlamak,

2)Yarışmadan bir gün önce, yarışmaya katılacak toplulukların sorumlu yöneticileri ve eğitimciler (antrenör) ile ilde yapılacak teknik toplantı için yer temin etmek,

3)Yarışmadan bir gün önce, topluluklara yarışma yerinde prova imkânı sağlamak,

4)İklim şartları uygun olduğu takdirde, yarışma günü yarışma saatinden önce, Atatürk Anıtı'na çelenk koyma ve halk oyunu toplulukları için uzun olmayan festival yürüyüşü düzenlemek,

5)Toplulukların yarışmayı izleyebilmeleri için, yarışma yerinde belli bir bölümün topluluklara tahsis edilmesini sağlamak,

6)Yarışmanın yapılacağı yerde ve festival yürüyüşünde, gerekli güvenlik tedbirlerini sağlamak,

7)Yarışma için gerekli olan en az 16 kanallı ses düzeni ile yeterli teknik donanımda ışık düzenini, sahneyi ve benzeri hususları hazırlamak,

8)Festival yürüyüşünden kısa bölümler ile yarışmanın tamamının videoya alınmasını sağlamak ve bu video kasetinin birer kopyasını, Bakanlık arşivlerine konulmak üzere en kısa sürede Daire Başkanlığına göndermek,

9)Yarışmanın açılış ve kapanış seremonilerinde il imkânlarıncı bando görevlendirmek,

10)Yarışmada görev yapacak jüri üyeleri (hakemler) ve diğer görevliler için gerekli olan, 9 adet küçük masa, masa örtüleri, 15 adet sandalye, Türk Bayrağı, kronometre, ilk yardım malzemeleri, sunucu, doktor ve benzeri görevliler ile malzemeleri temin etmek,

11)Yarışmaya katılacak topluluk elemanları ile jüri üyeleri (hakemler) ve diğer görevlilere, iaa ve ibatelerini kendileri karşılamak kaydıyla il imkânlarına göre yer temin etmek,

12)Yarışma için yapılacak masrafları karşılamak üzere, yarışmaya girişte seyircilerden makbuz karşılığı, Valilikçe belirlenecek bir ücret alınmasını sağlamak,

13)Yarışma ile ilgili diğer tedbirleri almak. Halk oyunları ilçe, il, grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmaları ile ilgili olarak millî eğitim müdürlüklerinin yapacağı görevler yukarıda belirtilmektedir. Millî eğitim müdürlüğü yöneticileri, bu hususların yerine getirilmesinden Bakanlığa karşı doğrudan sorumludur.

#### **Ödemeler**

**Madde 24-**(1) İlçe, İl yarışmalarına katılan oyun topluluklarına, Bakanlıkça herhangi bir ödeme yapılmaz. Grup ve final (Türkiye birinciliği) yarışmalarına katılan oyun topluluklarındaki oyuncu, müzisyen, sorumlu yönetici ve eğitimci (antrenör) için her yıl Bakanlıkça belirlenecek belli sayıda kişilere, 6245 Sayılı Harcırah Kanunu çerçevesinde bütçe imkânlarının uygun olması hâlinde Bakanlıkça ödeme yapılır. Ancak, disiplin suçu teşkil eden davranışlarda bulunan oyun topluluklarına hiçbir ödeme yapılmaz.

a)Bakanlık görevlisi, Federasyon temsilcisi, jüri üyeleri (hakemler), mutemet ve Bakanlıkça görevlendirilenlerin yolluk ve yevmiyeleri ile seans ücretleri Bakanlık Makamı onayında belirtilen esaslara göre yapılır. Ayrıca, faaliyetlerde görev alacak idari ve teknik personelin seans ücretleri ile jüri üyelerinin (hakemlerin) görev ücretleri Bakanlar Kurulu Kararı esaslarına göre Bakanlıkça karşılanır.

#### **DÖRDÜNCÜ BÖLÜM Çeşitli Hükümler**

**Madde 25-**(1) Diğer kurum ve kuruluşlara bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumları bu yönerge hükümleri çerçevesinde Bakanlıkça düzenlenen halk oyunları yarışmalarına katılabilirler. Ayrıca, Bakanlık dışındaki resmi ve özel kurum ve kuruluşlar istedikleri takdirde, düzenleyecekleri halk oyunları yarışmalarında bu Yönerge hükümlerini uygulayabilir ve Bakanlıkla iş birliği yapabilirler.

**Madde 26-**(1) Bakanlıkça düzenlenen yarışmalarda, Kùltür ve Turizm Bakanlığı tarafından yayımlanan halk oyunları ile ilgili genelgeler geçerlidir.

**Madde 27-** (1)Yönergede belirtilmeyen ya da boşluk bulunan hususlarda, Daire Başkanlığı karar vermeye yetkilidir. Verilen karar Makam Onay'ından sonra yürürlüğe girer.

**Madde 28-**(1) Bakanlıkça düzenlenen yarışmalar için bundan önce yürürlükte bulunan İlköğretim-Orta Öğretim ve Yaygın Eğitim Kurumları Halk Oyunları Yarışmaları Yönergesi, bu Yönerge ile yürürlükten kaldırılmıştır.

## **BEŞİNCİ BÖLÜM**

### **Yürürlük ve Yürütme**

#### **Yürürlük**

**Madde 29-**(1) Bu yönerge yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

#### **Yürütme**

**Madde 30-**(1) Bu Yönerge Hükümlerini Millî Eğitim Bakanı Yürütür



**(EK-1) İTİRAZ DİLEKÇESİ ÖRNEĞİ**



**(EK-2) HALK OYUNLARI İLÇE YARIŞMASI SONUÇ BİLDİRME FORMU**



**(EK-3) HALK OYUNLARI İL YARIŞMASI SONUÇ BİLDİRME FORMU**



**(EK-4) HALK OYUNLARI İLÇE VE İL YARIŞMASI TUTANAĞI:**